



2º ADITIVO

EDITAL N° 31/2025
CICLO DE EXPOSIÇÕES
E PERFORMANCES
PINACOTECA DO CEARÁ



PI
NA
COL
TEC
CA

instituto
mirante

2º ADITIVO AO EDITAL Nº 31/2025

CICLO DE EXPOSIÇÕES E PERFORMANCES

O Instituto Mirante de Cultura e Arte, por meio do equipamento cultural Pinacoteca do Ceará, torna público para conhecimento dos proponentes e demais interessados alterações no cronograma do Edital nº 31/2025 – Ciclo de Exposições e Performances.

Considerando a necessidade de ampliação do prazo para análise dos recursos apresentados, resolve publicar o 2º Aditivo ao EDITAL Nº 31/2025 CICLO DE EXPOSIÇÕES E PERFORMANCES.

1. Este aditivo altera as datas de análise dos recursos e de publicação do resultado final, conforme cronograma abaixo:

HALL DA PINACOTECA
DO CEARÁ. FOTO:
MARÍLIA CAMELO



CRONOGRAMA

Inscrições

De 29 de setembro a 3 de novembro de 2025

Etapa 1: Análise documental

De 4 a 6 de novembro de 2025

Etapa 2: Análise e seleção dos projetos

De 7 a 24 de novembro de 2025

Resultado preliminar

26 de novembro de 2025

Fase de recursos

De 27 a 28 de novembro de 2025

Análise dos recursos

De 1º a 4 de dezembro de 2025

Resultado final

5 de dezembro de 2025

As demais disposições do Edital não alteradas por este instrumento continuam com a mesma redação e efeitos jurídicos da data em que foram celebrados.

Fortaleza, Ceará, 4 de dezembro de 2025

rian.fontenele@institutomirante.org



assinatura.contrato@institutomirante.org



Rian Fontenele

Diretor da Pinacoteca do Ceará

Tiago Sobreira de Santana

Diretor-presidente do Instituto
Mirante de Cultura e Arte



PI
NA
CO
TE
CA

instituto
mirante